

Atelier de Lecture du Lu 15 janvier 2018

Prochaine séance :

- Le lundi 26 février 2018.
- Livre retenu = « Couleurs de l'incendie » de Pierre Lemaitre ; c'est la suite de « Au revoir là-haut » (Goncourt 2013).

A propos du livre « Les Bourgeois » de Alice Ferney :

La plupart des lecteurs ont aimé ce livre bien écrit qui déroule un siècle de l'histoire d'une famille bourgeoise et catholique de la région parisienne.

Pour une lectrice née dans une famille nombreuse, on y retrouve les liens et la solidarité qui existent entre les membres d'une telle famille, et ce depuis la petite enfance jusqu'à la vieillesse.

Beaucoup ont apprécié le fond historique du roman (Première et seconde guerre mondiale, Indochine, Algérie, Mai 68) avec des jugements plus ou moins appropriés des personnages, mais quand on est dans le présent « confus et illisible », il reste « lourd et opaque » car « la teneur des jours n'est pas historique ».

Nous sommes dans un milieu aisé et privilégié avec peu d'ouverture sur l'extérieur et qui méconnaît les autres milieux (ouvriers, marginaux, etc.). La répartition des rôles est figée : les femmes sont à la maison et font des enfants ; les hommes font carrière dans de belles professions (armée, médecine, justice, etc.). Ce roman fait l'éloge de la « bien-pensance catholique » : tous les personnages sont sympathiques et ne font jamais de fautes graves. Il n'y a pas de déviant dans ce clan sauf peut-être Nicolas ?

Quelle est la personne qui raconte cette histoire ? Probablement, c'est la fille ou la petite fille de Claude. Mais quoiqu'il en soit, c'est le point de vue de l'auteur qui est manifestement exprimé...

Très souvent, dans la discussion, revient la personnalité et les engagements de l'auteur... Sans doute du même milieu que celui qu'elle décrit, elle est pour la procréation, et est très réservée sur l'homosexualité, la PMA et la GPA. C'est la source de beaucoup de réserves !!!

Du même auteur :

- « L'Élegance des veuves » : histoire qui précède celle développée dans « Les Bourgeois »
- « Grace et dénuement » : découverte de la lecture par des enfants d'une famille gitane